





A S.M. MARGHERITA DI SAVOJA

REGINA D'ITALIA

U MANCHI, O FIORE !

(Eco di Napoli)

Parole di

N. F. F. ARAGLIA

Musica di

L. DENZA

N. 1

Soprano o Tenore



48885

N. 2

Mezzo-Sop. o Bar.



48886

N. 3

Cont. o Basso



48887

*Prop. per tutti i paesi
Deposta Ent. Sta. Hall.*

*Fr. 5 — Netti 2.50
4/ = Net 2/ =*



EDIZIONI RICORDI

MILANO

Napoli

Firenze

ROMA

LONDRA, 265, Regent Street, W.

Per la Francia ed il Belgio

V. DURDILLY & C^{ie} — Boulevard Haussmann, 11, ^{bis} PARIS
MOSCA, A. B. GUTHEIL

Tu manchi, o fiore !..

(Eco di Napoli)

L'aura odorata di primavera
Ridesta i fiori de la costiera,
E tra le molli sue fronde ascosa
Timido il seno apre la rosa.
Già le colombe formano il nido
Dentro i boschetti del curvo lido;
Perchè a la nova festa d'amore
Tu manchi, o fiore?

La cerul'onda de la marina
Baciando i lidi di Mergellina
Col mormorio di sua favella
Odi, o divina, come t'appella?
Già la Sirena la testa bionda,
Come aspettando, leva da l'onda...
Perchè a la nova festa d'amore
Tu manchi, o fiore?



N. F. FARAGLIA

TU MANCHI, O FIORE !

(ECO DI NAPOLI)

N.º 3

Parole di
N.F. FARAGLIA

Musica di
L. DENZA

Andantino Mosso

delicato

rit.

CANTO *pp*

L'au - ra o - do - ra - - - ta di pri - ma - ve - - - ra

pp

Proprietà Ricordi

h 48887 h

Stampato colle macchine celeri del R. Stabilimento Ricordi

Ri _ de _ stai fio _ _ ri de la co _ stie _ ra, E tra le

mol _ _ li sue fron _ de a _ sco _ _ sa Ti _ mi _ da il se _ no a _ pre la

rit:.....

col canto

ro _ _ _ sa. Già le co _ lom _ be for _ ma _ no il ni _ _ do

p cres.

p cres.

cres. ed animando *f*

Den-tro i bo - schet - ti del cur - vo li - do; Per-chè a la

cres. ed animando *f*

rit. *pp* *rit.* *lento*

no - va fe - sta d'a - mo - re Tu man - chi, o fio - re, tu man - chi, o

rit. *col canto* *pp* *rit. col canto* *col canto*

fio - re?

p

pp

La ce - ru -

rit:.....

pp

l'on - da de la ma - ri - na Ba - cian - do i li - di

di Mer - gel - li - na Col mor - mo - ri - o di sua fa -

rit.

vel - la O - di, o di - vi - na, com'è ap - pel - la?

col canto

P cres. ed animando *cres. ed animando*

Già la Si - re - na la te - sta bion - da, Co - me a - spet -

P cres. ed animando *col canto*

f *rit.*

-tan - do, le - va da l'on - da... Per - che a la no - va

f *rit. col canto*

pp *rit.* *lento*

fe - sta d'a - mo - - re Tu man - chi, o fio - re, tu manchi, o

pp *rit. col canto* *col canto*

p *rit.*

fio - - - re? per - chè? per - chè tu manchi, o

p *col canto*

pp *rit.*

fio - re? per - chè tu manchi, o fio - re?

col canto *pp*